

パシフィックフィルハーモニア東京

# 第181回 定期演奏会

Pacific Philharmonia Tokyo The 181st Subscription Concert

PACIFIC  
PHILHARMONIA  
TOKYO NORICHIKA IIMORI  
MUSIC DIRECTOR

南アフリカの活気と  
スペインの燦爛たる陽光  
矢代秋雄の硬質な響きと狂熱が  
交錯する異国情緒の饗宴

2026年 6月 12日 [金] 19:00開演 (18:00開場)

東京芸術劇場 コンサートホール

7:00 p.m. Friday, 12th June, 2026

Tokyo Metropolitan Theatre Concert Hall

ウォルトン：ヨハネスブルグ祝祭序曲

Walton: Johannesburg Festival Overture

マイケル・ブレイク：クウエラ

Michael Blake: Kwela

リムスキー＝コルサコフ：スペイン奇想曲

Rimsky-Korsakov: Capriccio Espagnol

矢代秋雄：交響曲

Akio Yashiro: Symphonie pour grand orchestre

指揮：飯森範親

Conductor: Norichika Iimori

チケット

S席:7,500円 A席:6,000円 B席:5,000円 C席:4,000円 U25:1,500円

【お問い合わせ】パシフィックフィルハーモニア東京チケットデスク TEL.03-6206-7356 (平日10-18時)

※U25 (25歳以下) はパシフィックフィルハーモニア東京

チケットデスクのみ取扱い

※各種割引については裏面をご覧ください。

主催：一般社団法人パシフィックフィルハーモニア東京

ppt.or.jp

# 南アフリカの活気とスペインの燦爛たる陽光 矢代秋雄の硬質な響きと狂熱が交錯する異国情緒の饗宴



© 山岸伸

## 指揮：飯森範親

桐朋学園大学指揮科卒業。ベルリン、ミュンヘンで研鑽を積み、これまでにフランクフルト放送響、ケルン放送響、チェコ・フィル、モスクワ放送響等に客演。2001年、ドイツ・ヴェルテンベルク・フィルハーモニー管弦楽団音楽総監督（GMD）に着任、日本ツアーも成功に導いた。国内では1994年以来、東京交響楽団と密接な関係を続け、正指揮者、特別客演指揮者を歴任。2014年、日本センチュリー交響楽団の首席指揮者に就任。2015年より世界的にも例の少ないハイドンの交響曲全曲演奏&録音という一大プロジェクトを手掛け、2025年3月に完結した。また、オペラでも高い評価を得ており、新国立劇場の2020/2021シーズン開幕公演であるブリテンのオペラ「夏の夜の夢」を指揮、好評を博し大成功を収めた。2024年新国立劇場「コジ・ファン・トゥッテ」に続き、2026年3月には新国立劇場「ドン・ジョヴァンニ」を指揮。パシフィックフィルハーモニア東京音楽監督、群馬交響楽団常任指揮者、山形交響楽団桂冠指揮者、いずみシンフォニエッタ大阪常任指揮者、東京佼成ウインドオーケストラ首席客演指揮者、中部フィルハーモニー交響楽団首席客演指揮者。2025年4月より武蔵野音楽大学客員教授に就任し、後進の指導にも力を注ぐ。

オフィシャル・ホームページ <http://iimori-norichika.com/>



©Takashi Fujimoto

## 管弦楽：パシフィックフィルハーモニア東京

1990年設立。定期演奏会をはじめとする自主公演を軸に、音楽鑑賞教室、オペラ、バレエ、レコーディング、放送出演など、多岐にわたる演奏を展開する。ポピュラー音楽、映画、アニメ、ゲーム音楽のコンサートにも積極的に取り組み、多彩なジャンルのアーティストと共演の場を広げている。2018年からは楽団誕生の地である練馬区で「練馬定期演奏会」を開始。2022年、飯森範親の音楽監督就任とともに、楽団名を「パシフィックフィルハーモニア東京」へ改称。子どもたちに音楽を届ける取り組みを大切な活動指針とし、多数の奏者が呼吸を合わせ一つの響きを創り上げるオーケストラならではの調和の姿を伝えることを命題に、地域や教育の現場に寄り添い、日々の演奏を地道に積み重ねている。

■音楽監督：飯森範親 ■指揮者：園田隆一郎 ■ポップスエグゼクティブプロデューサー：藤原いくろう

## [チケット (全席指定/消費税10%込)]

S席:7,500円 A席:6,000円 B席:5,000円 C席:4,000円 U25:1,500円

### ■お得な割引制度

- 定期会員割 ..... 各席10%OFF
- シニア割 (公演当日時点で60歳以上の方) ..... 各席10%OFF
- ユニバーサル割 (障害者手帳をお持ちの方) ..... 各席10%OFF
- おそ割 (公演の休憩後からご入場される方) ..... 各席50%OFF

※上記割引は、パシフィックフィルハーモニア東京チケットデスクでの取り扱いのみとなります。

※各種割引の併用はできません。 ※やむを得ず、出演者・演目が変更になる場合がございます。ご了承ください。

※車椅子で鑑賞をご希望の方は、パシフィックフィルハーモニア東京チケットデスクまでお問い合わせください。

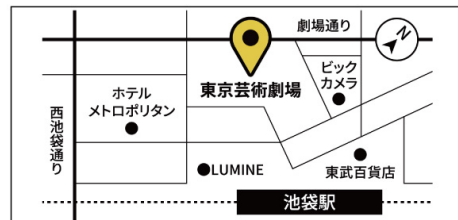
### ■販売窓口

- パシフィックフィルハーモニア東京チケットデスク… 03-6206-7356 (平日10時-18時)
- 東京芸術劇場ボックスオフィス… 0570-010-296 (ナビダイヤル/休館日を除く10時-19時)
- チケットぴあ… [t.pia.jp](http://t.pia.jp) [Pコード: 318-094]
- イープラス… [eplus.jp](http://eplus.jp)

## [会場]

### 東京芸術劇場 コンサートホール

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1  
池袋駅(JR・東京メトロ丸の内線・有楽町線・副都心線/  
東武東上線/西武池袋線)  
西口徒歩2分 駅地下通路2b出口と直結



パシフィックフィルハーモニア東京の最新情報や  
公演活動については、公式HP・SNSをご覧ください



パシフィックフィルハーモニア東京

[ppt.or.jp](http://ppt.or.jp)



## 8/1 [土] 第182回定期演奏会

東京芸術劇場 コンサートホール 14:00開演

指揮：松井慶太 Conductor: Keita Matsui

会員先行発売:4/9[木] 一般発売:4/16[木]

### ヒナステラ：バレエ組曲「エスタンシア」

Ginastera: Estancia, Danzas del ballet

### コーブランド：静かな都会

Copland: Quiet City

### バーンスタイン：「ウエスト・サイド・ストーリー」よりシンフォニック・ダンス

Bernstein: Symphonic Dances from "West Side Story"

### ラフマニノフ：交響的舞曲 作品45

Rachmaninoff: Symphonic Dances, Op.45



## 9/5 [土] 第183回定期演奏会

東京芸術劇場 コンサートホール 14:00開演

指揮：鈴木秀美 Conductor: Hidemi Suzuki

ピアノ：小山実稚恵 Piano: Michie Koyama

会員先行発売:5/12[火] 一般発売:5/19[火]

### シューベルト：付随音楽「魔法の竖琴」D644 序曲

Schubert: Overture "Die Zauberharfe" D644

### シューマン：ピアノ協奏曲 イ短調 作品54

Schumann: Piano Concerto in A minor, Op.54

### シューベルト：交響曲第8番 八長調 D944「ザ・グレート」

Schubert: Symphony No. 8 in C major, D944 "The Great"