

PACIFIC
PHILHARMONIA
TOKYO

NORICHIKA IIMORI
MUSIC DIRECTOR

パシフィックフィルハーモニア東京 室内楽特別演奏会

ライブツイヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団コンサートマスター

メンデルスゾーン

弦楽のための交響曲第7番 二短調

ブラン

七重奏曲 変ホ長調 作品40

ブリテン

幻想曲 作品2

R.シュトラウス

メタモルフォーゼン (R.レオポルトによる弦楽七重奏編)

ヘンリック・ホッホシルトプロデュース

室内楽特別演奏会

H・ホッホシルトが送る室内楽の夕べ

【出演】

ヴァイオリン・プロデュース:

ヘンリック・ホッホシルト (パシフィックフィルハーモニア東京 特別首席コンサートマスター)

パシフィックフィルハーモニア東京 メンバー

9/3

2023

【日】

17:00開場
17:30開演

サントリーホール ブルーローズ (小ホール)

定期会員先行発売:5/12[金] 一般発売:5/19[金] 全席指定:5,000円

ご予約・お問い合わせ:PPTチケットデスク 03-6206-7356 (平日10-18時)

パシフィックフィルハーモニア東京 Q

ppt.or.jp



主催:一般社団法人パシフィックフィルハーモニア東京



ヴァイオリン:ヘンリック・ホッホシルト Henrik Hochschild

1990年よりライブツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団コンサートマスター。K.ヘルテルにヴァイオリン、G.ボッセに室内楽、G.ノイベルトに作曲、V.ローデに指揮を学ぶ。93年から2003年までゲヴァントハウス・オクテットの創設メンバーとして国内外で演奏活動を行う。後進の指導に熱心で、ドイツ国際オーケストラアカデミー(IJOA)講師に始まり、02年よりライブツィヒ音楽大学に勤め、10年に名誉教授に就任。ユング・ドイチェ・フィルハーモニー管弦楽団、シュレスヴィヒ-ホルシュタイン音楽祭管弦楽団等で講師を務め、19年からはジャカルタ・インドネシアのアマデウス交響楽団にて芸術顧問を務める。

アフィニス夏の音楽祭には2005年から参加。アフィニス夏の音楽祭2023Nagaoka(8/17~24新潟県長岡市)に参加予定。

チケット購入

定期会員先行発売:5/12[金] 一般発売:5/19[金]

全席指定: **5,000円**

パシフィックフィルハーモニア東京 ppt.or.jp

PPTチケットデスク(平日10-18時) **03-6206-7356**



会場

サントリーホール ブルーローズ(小ホール)



〒107-8403

東京都港区赤坂1-13-1

東京メトロ南北線六本木

一丁目駅・東京メトロ銀

座線・南北線溜池山王駅

プレイガイド

・サントリーホールチケットセンター:0570-55-0017(10-18時)

・チケットぴあ
<https://t.pia.jp>



・イープラス
<https://eplus.jp>



割引

※この他の割引に関しては楽団のWEBサイトをご覧ください。

・シニア割引:10%OFF(60歳以上)

・ユニバーサル割:10%OFF(障害者手帳をお持ちの方)

・U25割:50%OFF(25歳以下)

メールマガジン・SNS

最新情報・お得な情報はここから



LINE



Twitter



Instagram



Facebook



メルマガ登録

[注意事項] ※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※やむを得ず、出演者・演目が変更になる場合がございます。 ※公演中止の場合を除き、チケットのキャンセル・払い戻しは行いません。

UPCOMING CONCERTS 今後の公演のご案内

9/9²⁰²³ 第159回定期演奏会

東京芸術劇場コンサートホール(14時開演)

指揮:オーラ・ルドナー
ピアノ:小井土文哉

ラーション: 田園組曲 作品19
グリーグ: ピアノ協奏曲 イ短調 作品16
チャイコフスキー: 交響曲第5番 ホ短調 作品64



10/1²⁰²³ 第2回オペラシティ定期演奏会

東京オペラシティコンサートホール(14時開演)

指揮:鈴木秀美 ヴァイオリン:佐藤俊介

メンデルスゾーン: 交響曲 第4番 イ長調 作品90
《イタリア》
シューマン: ヴァイオリン協奏曲 二短調
シューマン: 交響曲第4番 二短調 作品120 (1841年原典版)



10/4²⁰²³ 第160回定期演奏会

サントリーホール(19時開演)

指揮:飯森範親
ピアノ:松田華音

越天楽(近衛秀磨による管弦楽版)
ショパン: ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11(近衛秀磨編曲)
ムソルグスキー: 組曲「展覧会の絵」(近衛秀磨編曲)



11/1²⁰²³ 第2回名曲シリーズ

東京芸術劇場コンサートホール(19時開演)

指揮:汐澤安彦

グリンカ: 歌劇「ルスランとリュドミラ」作品5より「序曲」
ボロディン: 交響詩「中央アジアの草原にて」
ボロディン: 歌劇「イーゴリ公」より「ポロヴェツ人の踊り」
チャイコフスキー: 交響曲第4番 ヘ短調 作品36



11/11²⁰²³ 第161回定期演奏会

東京芸術劇場コンサートホール(14時開演)

指揮:園田隆一郎
チェロ:アントニオ・メネセス

ドヴォルザーク: チェロ協奏曲 ロ短調 作品104
ファリャ: バレエ音楽「三角帽子」第1組曲&第2組曲



12/2²⁰²³ 特別演奏会「第九」

東京芸術劇場コンサートホール(14時開演)

指揮:飯森範親

ソプラノ: 森麻季 メゾ・ソプラノ: 富岡明子
テノール: 望月哲也 バリトン: 大西宇宙
ベートーヴェン: 交響曲第9番 二短調 作品125
「合唱付き」...他



1/27²⁰²⁴ 第162回定期演奏会

東京芸術劇場コンサートホール(14時開演)

指揮:飯森 範親
ピアノ:小菅優

西村朗: 新曲《ピアノ協奏曲》(2023年度委嘱作品)
ブルックナー: 交響曲第7番 ホ長調



2/17²⁰²⁴ 第3回東京オペラシティ定期演奏会

東京オペラシティコンサートホール(14時開演)

指揮:飯森範親
ヴァイオリン:三浦文彰

ベートーヴェン: 交響曲第1番 八長調 作品21
ブルッフ: ヴァイオリン協奏曲第1番 ト短調 作品26
フェルディナント・リリス: 交響曲第1番 二長調 作品23



3/2²⁰²⁴ 第163回定期演奏会

東京芸術劇場コンサートホール(14時開演)

指揮:ステファン・アズベリー
チェロ:宮田大

ヘレン・グラウム: ニア・ミッドナイト(日本初演)
チャイコフスキー: ロココ風の主題による変奏曲 イ長調 作品33
ウォルトン: 交響曲第1番

